



Ομιλία της CAROLINE FINKEL στο ΜΟΥΣΕΙΟ ΙΣΛΑΜΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

Τρίτη 10 Μαΐου 2011, 19:30

Το **British Council** και το **Μουσείο Μπενάκη**, στα πλαίσια της έκθεσης: «Εβλιγιά Τσελεμπί: Το Βιβλίο των Ταξιδιών», έχουν την τιμή να φιλοξενούν την ιστορικό **Caroline Finkel** για μια ομιλία με θέμα

On the trail of Evliya Çelebi: an Anatolian adventure

Η Caroline Finkel είναι ιστορικός και συγγραφέας του *Osman's Dream: The Story of the Ottoman Empire, 1300-1923*. Έχει ζήσει στην Κωνσταντινούπολη για περισσότερα από 20 χρόνια. Συμμετέχει στο πρόγραμμα «Ιχνηλατώντας το έργο του Εβλιγιά Τσελεμπί» (Evliya Çelebi'nin İzinde projesi) το οποίο, με την ευκαιρία της 400ης επετείου από τη γέννησή του Εβλιγιά Τσελεμπί, πραγματοποιείται με αναπαραστάσεις, βιβλία και ταινίες τη ζωή του μεγάλου ταξιδιώτη με στόχο να αναβιώσει τα ταξίδια του κατά τον 17ο αιώνα. Το φθινόπωρο του 2009, η ομάδα του προγράμματος ακολούθησε για 6 εβδομάδες τη διαδρομή του Εβλιγιά Τσελεμπί στη δυτική Ανατολία και κάλυψε περίπου 1000 χιλιόμετρα με άλογα. Το 2011, θα συνεχίσει το οδοιπορικό του από το Γκαζιάντεπ της ΝΑ Τουρκίας στο Χαλέπι της Συρία και πίσω στην Ούρφα της Τουρκίας. Αυτή η περιήγηση θα αποτελεί και ένα γύρο φιλίας ανάμεσα στην Τουρκία και τη Συρία (Turkey-Syria Friendship Ride) σηματοδοτώντας την ανανεωμένη φιλία μεταξύ των γειτόνων.

Η Caroline Finkel είναι σύμβουλος του προγράμματος Our Shared Europe του Βρετανικού Συμβουλίου στα πλαίσια του οποίου δημιουργήθηκε και η έκθεση «Εβλιγιά Τσελεμπί: Το Βιβλίο των Ταξιδιών». Είναι διδάκτωρ Οθωμανικής ιστορίας του Πανεπιστημίου του Λονδίνου School of Oriental and African Studies, Honorary Fellow του Πανεπιστημίου του Εδιμβούργου και του Πανεπιστημίου του Έξετερ, και συν-διευθύντρια του ιστορικο-αρχαιολογικού προγράμματος Archaeological Investigation and Documentary Study of Akkerman (Bilhorod-Dnistrovskij) Fortress στην Ουκρανία.

Το βιβλίο της *Osman's Dream: The Story of the Ottoman Empire, 1300-1923* κυκλοφορεί και σε ελληνική μετάφραση: Caroline FINKEL, *Οθωμανική Αυτοκρατορία, 1300-1923*, μτφρ. Μιχάλης Δελέγκος, εκδόσεις Διόπτρα, Αθήνα 2007

Η ομιλία θα πραγματοποιηθεί στα αγγλικά

Για την έκθεση

Η έκθεση είναι αποτέλεσμα συνεργασίας ανάμεσα στο Βρετανικό Συμβούλιο, τον οργανισμό Maslaha και την εταιρεία design Effusion, στην οποία συμμετείχαν σημαντικά ιδρύματα και ιδιώτες όπως η Khalili Art Collection, η Royal Academy of Music, ο κινηματογραφιστής Suki Chan, ο τουρκικής καταγωγής ποπ star Mercan Dede, καθώς και οι μελετητές της Οθωμανικής Ιστορίας, Caroline Finkel, Donna Landry, και Gerald Maclean. Δημιούργησαν μια μοναδική έκθεση που αφηγείται ένα πραγματικό αλλά και πνευματικό ταξίδι στην Κωνσταντινούπολη, το Κάιρο, τη Βιέννη και το Λονδίνο και πως ο Οθωμανικός πολιτισμός επηρέασε το Λονδίνο και την υπόλοιπη Ευρώπη μέσα από τη μουσική, την ιατρική και τις τέχνες. Η έκθεση αφορά στην ανταλλαγή και την αμοιβαιότητα, τον τρόπο δημιουργίας των ιστοριών και το συνεχή διάλογο ανάμεσα στις μουσουλμανικές κοινωνίες και τις πόλεις της Ευρώπης.

Συντελεστές της έκθεσης

Βασικοί συντελεστές της έκθεσης στο εξωτερικό: British Council, Young Foundation, Maslaha, Effusion

www.maslaha.org, www.oursharedeurope.org, www.youngfoundation.org, www.affusion.co.uk

Με τη συμβολή των: Khalili Art Collection, Suki Chan, Royal Academy of Music, Adam Williamson, Mercan Dede, Emre Araci, Bethnal Green Library, Caroline Finkel, Donna Laundry, Gerald Maclean, Nabil Matar, Suraiya Faroqhi, Doris Behrens-Abouseif, Owen Wright

Συντελεστές της έκθεσης στην Ελλάδα: British Council Greece, Μουσείο Μπενάκη

Επεξεργασία ελληνικών κειμένων: Μίνα Μωραΐτου, Μάρια Διαμάντη
Εκτύπωση: Graphicon, A & N Κυριακίδης, Graphic Arts & Giclee Studio
Graphic design: Μαρία Ζαχαριουδάκη

Το πρόγραμμα Our Shared Europe

Το πρόγραμμα έχει στόχο τη διερεύνηση κοινών αξιών, προοπτικών και συμπεριφορών που βασίζονται στον αμοιβαίο σεβασμό, την κατανόηση και την εμπιστοσύνη. Συγκεκριμένα, διερευνά τρόπους αναγνώρισης της συνεισφοράς των διαφορετικών κοινοτήτων και πολιτισμών, τόσο στο παρελθόν, όσο και στο παρόν και στη διαμόρφωση του σύγχρονου Ευρωπαϊκού πολιτισμού και της κοινωνίας. Προωθεί την αναγνώριση του πλούτου της διαφορετικότητας που χαρακτηρίζει τις κοινωνίες μας με σκοπό την επίτευξη μιας αντίληψης χωρίς διακρίσεις για την ήπειρο που μοιραζόμαστε σήμερα.

Το Βρετανικό Συμβούλιο

Από το 1939, το Βρετανικό Συμβούλιο λειτουργεί ως πολιτιστικός και εκπαιδευτικός φορέας μεταξύ Ελλάδας και Μεγάλης Βρετανίας. Με γραφεία στην Αθήνα και τη Θεσσαλονίκη, συνδέει την Ελλάδα με τις εκπαιδευτικές ευκαιρίες και τις δημιουργικές προσεγγίσεις της Μεγάλης Βρετανίας και στηρίζει τις διαπολιτισμικές σχέσεις των δύο χωρών με την Ευρώπη.

Οι πολιτιστικές σχέσεις προωθούν την ισότητα και αναγνωρίζουν την αξία της διαφορετικότητας

www.facebook.com/BritishCouncilGreece - www.britishcouncil.org/greece

Επικοινωνία:

Μουσείο Μπενάκη - Μουσείο Ισλαμικής Τέχνης
Αγίων Ασωμάτων 22 & Διπύλου 12, Αθήνα
Τηλ: 210 3251311, Φαξ: 210 3225500
www.benaki.gr
Βρείτε μας στα [Facebook](#)•[TWITTER](#)•

Ώρες λειτουργίας:
Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή,
Σάββατο & Κυριακή: 09:00-15:00
Τετάρτη: 09:00-21:00
Δευτέρα κλειστά

Πληροφορίες: Όλγα Γρατσανίτη, 210 3692336

ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ



ΜΟΝΙΜΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΜΠΕΝΑΚΗ

