

AS ONE

10 Μαρτίου – 24 Απριλίου 2016
Μουσείο ΜπενάκηΠρόγραμμα τέταρτης εβδομάδας
29 Μαρτίου – 3 Απριλίου 2016

LOCATIONS

GF Ground Floor

1F First Floor

2F Second Floor

A Auditorium

C Courtyard

OT Other

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ	ΜΕΘΟΔΟΣ ABRAMONIC	PERFORMANCE ΜΑΚΡΑΣ ΔΙΑΡΚΕΙΑΣ	PERFORMANCE INTERVENTIONS	ΟΜΙΛΙΕΣ	WORKSHOPS	ΠΡΟΒΟΛΕΣ	ΜΗΧΑΝΗ ΑΜΟΙΒΑΙΩΝ ΚΥΜΑΤΩΝ
29/03 Τρίτη	12.00-20.00 GF Μέθοδος Abramonic	12.00-20.00 2F Γιώτα Αργυροπούλου Δέσποινα Ζαχαροπούλου Βιργινία Μαστρογιαννάκη Λάμπρος Πηγούνης Νάνσυ Σταματοπούλου Θοδωρής Τράμπας C	12.00-20.00 2F Θωμάς Διάφας Αλέξανδρος Μιχαήλ	15.30-17.00 1F Suzanne Dikker + Matthias Oostrik <i>Mutual Wave Machine</i>	18.00-20.00 1F Lynsey Peisinger: workshop με 5 facilitators της Μεθόδου Abramonic	12.00-20.00 1F <i>Έργα Μακράς Διάρκειας από το IMMATERIAL</i> Σειρά βίντεο από το αρχείο του MAI	2F 12.00-15.00 17.00-20.00 Μηχανή Αμοιβαίων Κυμάτων
30/03 Τετάρτη	12.00-20.00 GF Μέθοδος Abramonic	12.00-20.00 2F Γιώτα Αργυροπούλου Δέσποινα Ζαχαροπούλου Βιργινία Μαστρογιαννάκη Λάμπρος Πηγούνης Νάνσυ Σταματοπούλου Θοδωρής Τράμπας C	12.00-20.00 2F Θωμάς Διάφας Αλέξανδρος Μιχαήλ	18.00-20.00 1F Θάνας Αργυρόπουλος + Κατερίνα Ανέστη: <i>Οικονομία και Πολιτισμός</i>		12.00-17.00 1F <i>Cleaning the House</i> , ντοκιμαντέρ από τα παρασκήνια της καλλιτεχνικής διαδικασίας	2F 12.00-15.00 17.00-20.00 Μηχανή Αμοιβαίων Κυμάτων
31/03 Πέμπτη	12.00-18.30 GF Μέθοδος Abramonic	12.00-18.30 2F Γιώτα Αργυροπούλου Δέσποινα Ζαχαροπούλου Βιργινία Μαστρογιαννάκη Λάμπρος Πηγούνης Νάνσυ Σταματοπούλου Θοδωρής Τράμπας C	12.00-18.30 2F Θωμάς Διάφας Αλέξανδρος Μιχαήλ		16.00-18.00 1F Maria Herranz: <i>Το δικαίωμα στην ομιλία</i>	12.00-18.30 A Tehching Hsieh, <i>Time Clock</i> (1980-1981) + <i>Outdoors</i> (1981-1982) 12.00-18.00 1F <i>Student Body</i> σειρά βίντεο από το αρχείο του MAI, <i>Le Lavoir</i> , <i>IPG Reel</i> (2003-2007)	2F 12.00-15.00 17.00-18.30 Μηχανή Αμοιβαίων Κυμάτων
19:00 Συλλογική στιγμή με τη Marina Abramonic C							
01/04 Παρασκευή	12.00-22.00 GF Μέθοδος Abramonic	12.00-22.00 2F Γιώτα Αργυροπούλου Δέσποινα Ζαχαροπούλου Βιργινία Μαστρογιαννάκη Λάμπρος Πηγούνης Νάνσυ Σταματοπούλου Θοδωρής Τράμπας C	12.00-22.00 2F Αλέξανδρος Μιχαήλ Maria Herranz	19.00-21.00 1F Lynsey Peisinger		12.00-19.00 1F Marina Abramonic: <i>ηλεκτρονικές συνεντεύξεις από τις δεκαετίες του '80 και του '90</i>	2F 13.00-16.00 19.00-22.00 Μηχανή Αμοιβαίων Κυμάτων
02/04 Σάββατο	12.00-20.00 GF Μέθοδος Abramonic	12.00-20.00 2F Γιώτα Αργυροπούλου Δέσποινα Ζαχαροπούλου Βιργινία Μαστρογιαννάκη Λάμπρος Πηγούνης Νάνσυ Σταματοπούλου Θοδωρής Τράμπας C	12.00-20.00 2F Αλέξανδρος Μιχαήλ Maria Herranz	13.00-14.00 1F Άννα Σταυρακοπούλου + Όλγα Σπυροπούλου: <i>Από το θέατρο στην performance</i>		12.00-20.00 1F Marina Abramonic, <i>Imponderabilia</i> (1977) Με την ευγενική παραχώρηση Συλλογή Δ.Δασκαλόπουλος	2F 12.00-15.00 17.00-20.00 Μηχανή Αμοιβαίων Κυμάτων
03/04 Κυριακή	11.00-19.00 GF Μέθοδος Abramonic	11.00-19.00 2F Γιώτα Αργυροπούλου Δέσποινα Ζαχαροπούλου Βιργινία Μαστρογιαννάκη Λάμπρος Πηγούνης Νάνσυ Σταματοπούλου Θοδωρής Τράμπας C	11.00-19.00 2F Αλέξανδρος Μιχαήλ Marina Abramonic 2F <i>Art Must Be Beautiful</i> , <i>Artist Must Be Beautiful</i> (1975) Re-Performance	16.00-17.30 1F Maria Herranz <i>Ταξίδια και ιστορίες</i>		11.00-19.00 A <i>Iconoclasts</i> - επεισόδιο της Sundance TV, με την Marina Abramonic και τον James Franco (2012) 11.00-19.00 1F <i>Analogiteshvara</i> - ταινία για τον Dalai Lama (1983), σε σκηνοθεσία της Marina Abramonic, του Ulay, και του Frank Scheffer	2F 11.00-14.00 16.00-19.00 Μηχανή Αμοιβαίων Κυμάτων