

«ΓΕΝΕΘΛΙΟΣ ΤΟΠΟΣ»
ΕΠΕΤΕΙΑΚΗ ΕΚΔΟΣΗ ΚΑΙ ΟΜΑΔΙΚΗ ΕΙΚΑΣΤΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ ΣΤΟ
ΜΟΥΣΕΙΟ ΜΠΕΝΑΚΗ ΜΕ ΑΦΟΡΜΗ ΤΑ 20 ΧΡΟΝΙΑ ΤΗΣ ALPHA TRUST

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Με αφορμή τη συμπλήρωση 20 χρόνων λειτουργίας της ALPHA TRUST προετοιμάζεται η εικαστική έκδοση με θέμα «Γενέθλιος Τόπος» που θα παρουσιαστεί στο **Μουσείο Μπενάκη της Οδού Πειραιώς** τον προσεχή Νοέμβριο. Τα πρωτότυπα έργα που δημιουργήθηκαν για αυτόν το σκοπό, θα παρουσιαστούν επίσης στο Μουσείο Μπενάκη. Την έκδοση-έκθεση επιμελείται η ιστορικός τέχνης **Τρις Κρητικού**.

Ο «Γενέθλιος Τόπος» μπορεί δυνητικά να αποτελέσει ένα ανεξάντλητο θέμα σχεδιασμού και εικαστικών προτάσεων, να αντιμετωπιστεί κυριολεκτικά, με έμφαση στο ζήτημα της εντοπιότητας και της περιγραφικής μνήμης, ή μεταφορικά, ως συναισθηματικός τόπος, παιδική ηλικία, τοπίο μνήμης ή δημιουργίας, πεδίο αυτογνωσίας, επανεξέταση του έσω κόσμου, επαναπροσέγγιση ενός δυνητικού προορισμού, –προσωπικού ή παγκόσμιου, αρχή και κατάληξη ενός ταξιδιού.

Για τις ανάγκες της έκθεσης-έκδοσης η ALPHA TRUST απευθύνθηκε σε 65 διακεκριμένους Έλληνες καλλιτέχνες που διαπραγματεύτηκαν το συγκεκριμένο θέμα με διαφορετικούς τρόπους. Η έκδοση και η έκθεση θα παρουσιαστούν στο Κτήριο του Μουσείου Μπενάκη της Οδού Πειραιώς από τις 15 έως και τις 18 Νοεμβρίου 2007, ενώ Συνέντευξη για τους Εκπροσώπους του Τύπου και παρουσίαση της έκδοσης-έκθεσης θα πραγματοποιηθεί στις 14 Νοεμβρίου.

Κατά τη διάρκεια της έκθεσης των έργων, θα διενεργηθούν πωλήσεις, με ζητούμενο ένα ποσοστό των εσόδων (τα υπόλοιπα έσοδα ανήκουν στους καλλιτέχνες), να διατεθεί υπέρ των σκοπών του **Μουσείου Μπενάκη** (Τομέας Αρχείων-Εκδόσεων) και της **Γενναδαίου Βιβλιοθήκης της Αμερικανικής Σχολής Κλασικών Σπουδών**, σημαντικότετους φορείς Πολιτισμού του τόπου μας, με τους οποίους η ALPHA TRUST συνδέεται στενά.

Η ALPHA TRUST ιδρύθηκε το 1987 και είναι η πρώτη εταιρεία παροχής επενδυτικών υπηρεσιών που δραστηριοποιήθηκε στην Ελλάδα. Με υπό διαχείριση κεφάλαια που ξεπερνούν τα € 1,7 δισεκατομμύρια, αποτελεί σήμερα τον μεγαλύτερο ανεξάρτητο οργανισμό διαχείρισης κεφαλαίων στην Ελλάδα, ενώ παράλληλα συγκαταλέγεται σταθερά ανάμεσα στους κορυφαίους διαχειριστές επενδύσεων της τελευταίας δεκαετίας.

Εκδόσεις της Alpha Trust

Η ALPHA TRUST στα 20 χρόνια πορείας της, σκοπό είχε και έχει να ερευνά και να αποκαλύπτει αξίες, να ενισχύει και να ενθαρρύνει τη διάθεση για γνώση και

εξερεύνηση. Στο πλαίσιο αυτό, συστηματικά πραγματοποιεί σημαντικές παράλληλες πολιτισμικές δράσεις, μία εκ των οποίων είναι η εκδοτική: σπάνια και συλλεκτικά βιβλία με θεματικές που αναφέρονται στον εκτός των γεωγραφικών τειχών Ελληνισμό, στην ιστορία και τις πολυκύμαντες περιπέτειες του, επιλέγονται κάθε χρόνο και επανεκδίδονται με ιδιαίτερη φροντίδα σε περιορισμένο αριθμό βιβλιοφιλικών αντιτύπων (-**2006**, Γ.Μ.Καλβοκορέσσης “Τέσσερα Έτη στην Κυβερνητική Αποστολή Εξερεύνησης υπό την αρχηγία του πλοιάρχου Τσαρλς Γουίλκς κατά τα έτη 1838-1842”, -**2005**, Δρ. Ερρίκος Σλήμαν “Ίλιον”, -**2004**, Πέτρος Γκάμπας “Ο Βύρων Εν Ελλάδι”, -**2003**, Δημήτριος Βικέλας “Η Ζωή μου”, -**2002**, Αλέξανδρος Κ. Ιωνίδης ο νεότερος “ΙΩΝ: Το παραμύθι του Παππού”, -**2001**, “Πανελλήνιο Λεύκωμα Εθνικής Εκατονταετηρίδος 1821-1921 Α’ τόμος Οικονομολογικά” & -**2001**, Christopher Wordsworth “Greece. Pictorial, Descriptive and Historical”, -**2000**, “Οι Ελληνικοί Πορτολάνοι. Τα πρωτότυπα χειρόγραφα κείμενα του 16^{ου} και 17^{ου} αιώνα”.

- Ταμείο Υποτροφιών του Κολλεγίου Αθηνών-Κολλεγίου Ψυχικού: Συναυλία της Φ. Δάρρα στο Θέατρο Παλλάς με τη συμμετοχή της Ορχήστρας Σύγχρονης Μουσικής της ΕΡΤ, της Παιδικής Χορωδίας του Γ’ Προγράμματος, καθώς και της μαθητικής ορχήστρας του Κολλεγίου υπέρ των σκοπών του Ταμείου Υποτροφιών – Μάρτιος 2007
- Γεννάδειος Βιβλιοθήκη Αμερικανικής Σχολής Κλασικών Σπουδών: Εκδήλωση υπέρ των σκοπών της για την 81^η επέτειο από την ίδρυση της –Ιούνιος 2007
- «Κύπελλο Ελπίδος»: Ιστιοπλοϊκός Αγώνας σε συνεργασία με το Ίδρυμα ΕΛΠΙΔΑ και τον Π.Ο.Ι.Α.Θ. υπέρ των σκοπών του Ιδρύματος Ελπίδα –Ιούνιος 2007
- Μουσείο Μπενάκη-Κτήριο Οδού Πειραιώς: Παρουσίαση έκδοσης & εικαστικής έκθεσης με τίτλο «Γενέθλιος Τόπος» υπέρ των σκοπών του Μουσείου Μπενάκη και της Γενναδειού Βιβλιοθήκης –Νοέμβριος 2007.

ΓΕΝΕΘΛΙΟΣ ΤΟΠΟΣ

Συμμετέχοντες καλλιτέχνες

Ηώ Αγγελή
Νίκος Αγγελίδης
Δάφνη Αγγελίδου
Σπύρος Αγγελόπουλος
Γιάννης Αδαμάκης
Στέλιος Αλεξάκης
Δημήτρης Ανδρεαδάκης
Κατερίνα Ανταχοπούλου
Άγγελος Αντωνόπουλος
Καλλιόπη Ασαριωτάκη
Χρύσα Βέργη
Αλέξης Βερούκας
Νανά Βέττα
Σάββας Γεωργιάδης
Κωστής Γεωργίου

Μαρία Γιαννακάκη
Στέφανος Δασκαλάκης
Ζένια Δημητρακοπούλου
Τάνια Δημητρακοπούλου
Ειρήνη Ηλιοπούλου
Χρήστος Θεοφίλης
Αλεξάνδρα Ισακίδη
Τζουλιάνο Καγκλής
Δημήτρης Κατσιγιάννης
Θεόφιλος Κατσιπάνος
Ανδρέας Κοντέλλης
Χάρης Κοντοσφύρης
Μαρίνα Κροντηρά
Αλέξης Κυριτσόπουλος
Γιάννης Λασηθιωτάκης
Μιχάλης Μαδένης
Κλειώ Μακρή
Θανάσης Μακρής
Καλλιρρόη Μαρούδα
Τάσος Μαντζαβίνος
Αλίνα Μάτσα
Τάσος Μισούρας
Γιάννης Μιχαηλίδης
Κυριάκος Μορταράκος
Νίκος Μόσχος
Παναγιώτης Μπελντέκος
Ξενοφών Μπήτσικας
Μανώλης Μπιτσάκης
Χρόνης Μπότσογλου
Χρήστος Παλλαντζιάς
Μίνα Παπαθεοδώρου-Βαλυράκη
Αχιλλέας Παπακώστας
Κωνσταντίνος Παπαμιχαλόπουλος
Κώστας Παπανικολάου
Κώστας Παππάς
Παναγιώτης Πασάντας
Γιώργος Ρόρρης
Παύλος Σάμιος
Δημήτρης Σαρασίτης
Γιάννης Σκαλτσάς
Δημήτρης Σκουρογιάννης
Μάριος Σπηλιόπουλος
Αντώνης Στάβερης
Ματίνα Σταυροπούλου
Νίκος Στεφάνου
Μαρία Φιλοπούλου
Στάθης Φλώρος
Μανώλης Χάρος
Μάρκος Χατζηπατέρας
Γιάννης Ψυχοπαίδης